



**Fábio Lody**

[Fábio Lody](#) é instrutor da WOC (Centro de Treinamento Adobe) e já trabalhou nas áreas de produção de vários webstudios, como a Tribal Interativa.

Terça-feira, 03 de fevereiro de 2004  
Criando Curvas

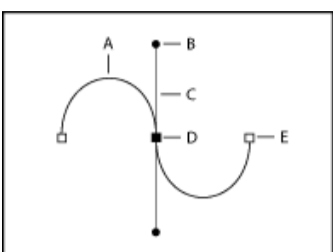
Olá amigos! Primeiramente, gostaria agradecer aos que compareceram no II Encontro de Photoshop da iMasters. E antes de continuar, eu queria dar as boas vindas ao Rodrigo Almeida (colunista Oracle), que retorna a assinar a coluna. Parabéns pelo sucesso meu amigo, você merece.

Bom, vamos lá? Na matéria de hoje iremos falar sobre um assunto fácil porem muito pedido por e-mail e fóruns: Curvas no Photoshop.

Esse assunto e um pouco complexo já que existem varias caminhos para se criar formas curvilineas. Como por exemplo, usando a Ferramenta "Caneta", apenas controlando a sensibilidade da ponta da caneta.

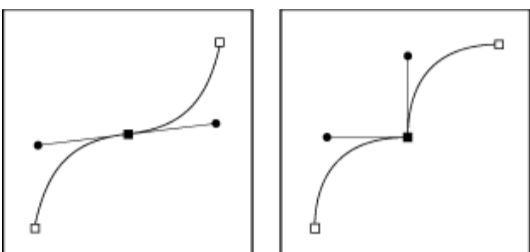
Mas para isso precisamos entender alguns principios de curvas, pontos de ancoragem e componentes. Portanto, citarei um trecho do HELP do próprio Photoshop.

*"Um demarcador consiste em um ou mais segmentos retos ou curvos. Pontos de ancoragem marcam as extremidades dos segmentos do demarcador. Em segmentos de curvas, cada ponto de ancoragem selecionado exibe uma ou duas linhas de direção, terminando em pontos de direção. As posições de linhas e pontos de direção determinam o tamanho e a forma de um segmento de curva. Mover esses segmentos remodela as curvas em um demarcador.*

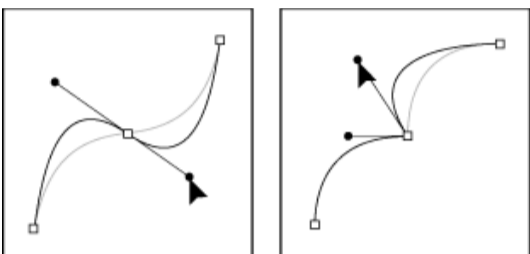


*Um demarcador: A . Segmento de linha curva B . Ponto de direção C . Linha de direção D . Ponto de ancoragem selecionado E. Ponto de ancoragem não selecionado.*

*Um demarcador pode ser fechado, sem início ou fim (por exemplo, um círculo), ou aberto, com extremidades distintas (por exemplo, uma linha ondulada). Curvas suaves são conectadas por pontos de ancoragem chamados pontos suaves. Demarcadores curvos são conectados por pontos de vértice.*



*Ao mover uma linha de direção em um ponto suave, os segmentos de curvas de ambos os lados do ponto se ajustam simultaneamente. Em comparação, ao mover uma linha de direção em um ponto de vértice, somente é ajustada a curva do mesmo lado do ponto da linha de direção.*



*Ajustando um ponto suave e um ponto de vértice. Bom agora que já aprendemos como funciona, tentaremos reproduzi-la de uma maneira que na minha opinião é bem mais fácil, usando a ajuda de formas pré-definidas. Tudo com a ajuda da ferramenta Retângulo".*

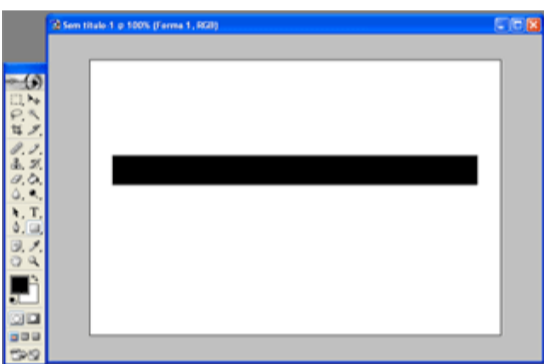
**Descrição:** Explicação passo a passo de como criar curvas no Photoshop

**Software utilizado:** Photoshop 7.0 em Português

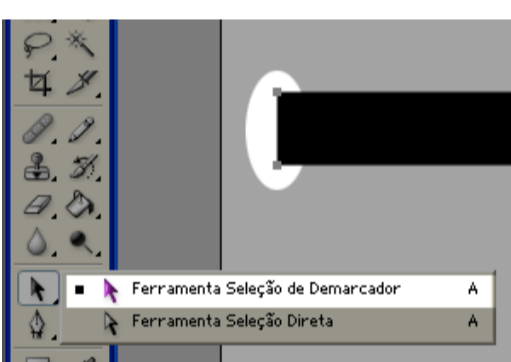
**Grau de Dificuldade:** 7,5

**Ao som de:** Alanis Morissete - Hands Clean

**1º Passo:** Crie um arquivo de 600x400 px com fundo branco , em seguida clique sobre a ferramenta Retângulo e trace um retângulo que ocupe quase que de ponta a ponta os dois lados do espaço criado.



**2º Passo:** Agora clique sobre a ferramenta "Seleção de demarcador" e em seguida sobre a forma definida (perceba que alguns pontos serem adicionados em cada extremidade da forma).



**3º Passo:** Pronto agora alterne para ferramenta de seleção direta ( a seta de baixo) e clique sobre a forma. Nesse momento temos total condição de alterar sua forma, apenas adicionando pontos de ancora.



Repare que adicionei um ponto de ancora a direita na parte superior

**4º Passo:** Agora com a ferramenta de "Seleção Direta" mova o ponto de ancoragem para cima como na figura abaixo:



**5º Passo:** Agora adicione um novo ponto de ancoragem com a ferramenta "caneta" do lado direito.



**6º Passo:** Agora mova o segundo ponto para baixo:



Bom, agora já sabemos como fazer curvas. Só precisamos ter bom gosto. Agora uma dica! Antes de traçar sua curva, tenha já em mente a forma, posição e tamanho da curva. Assim economizará um bom tempo.

Aqui após algumas alterações:



Ai você pergunta, qual seria a utilidade principal das curvas? Simples, para se usar na Web! Aqui algumas imagens de sites que fiz usando essa técnica:



Bom, espero que tenham gostado, fiquem com Deus e até semana que vem!

Abraço!